

六郷工科 高等学校 令和5年度（1学年用） 教科 工業 科目 工業技術基礎

教科：工業 科目：工業技術基礎 単位数：4 単位

対象学年組：第 1 学年 4 組

教科担当者：（内田由美、鈴木貴栄、高木拓哉、松井美和子）

使用教科書：（工業技術基礎（実教出版））

教科 工業 の目標：

- 【知識及び技能】
- 【思考力、判断力、表現力等】
- 【学びに向かう力、人間性等】

科目 工業技術基礎 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
①デッサンに関して、モノの見方を理解し、素材を描き分けることができる。 ②カメラに関して、歴史を理解し、状況に合わせた設定で写真を撮ることができる。 ③色彩に関して理解し、テーマに合った色彩構成を作成することができる。 ④立体構成を理解し、オリジナルの作品を作成することができる。 ⑤プロダクトデザインを理解し、テーマ性を持った新規性のあるパッケージデザインができる。 ⑥ビジュアルデザインを理解し、授業内容をわかりやすく説明する動画を作成することができる。	①著作権について理解するとともに、新規性、個性のある作品を作ることができる。 ②作品を通して、自己表現をすることができる。 ③道具やソフトの使い方を理解し、適切に制作活動を行うことができる。 ④アイデアを模索し、自分が納得のいく作品を、妥協せずに最後まで作りぬくことができる。 ⑤テーマを理解し、与えられた条件に合った作品を作ることができる。 ⑥他所の意見を理解し、テーマについて効果的な話し合いをすることができる。	①与えられた課題を、期日や制約を守りてきちんと提出することができる。 ②自分のなかで計画を立て、スケジュール通りに製作をし、完成させることができる。 ③自分だけで考えるのではなく、クラスメイトや指導者と話すことで理解を深め、よりよい作品を作ることができる。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	評価規準	知	思	態	配当 時数
前半	講座① 写真撮影・加工技術 【知識及び技能】 学んだ知識を活かし撮影することができる 【思考力、判断力、表現力等】 場面に沿った設定を自ら考え、撮影し編集することができる 【学びに向かう力、人間性等】 様々な場面設定を選び、場面に合わせた効果的な加工、編集ができる	・カメラに関する歴史や基本的な知識を身に着ける。 ・1眼レフカメラの使い方をレクチャーし、屋内と屋外など様々なシチュエーションでの設定方法を実践を通じて学ぶ ・撮影した写真データを加工・調整する	【知識・技能】 各種設定について、理解しているかどうか 【思考・判断・表現】 場面に沿った設定ができているかどうか 【主体的に学習に取り組む態度】 様々な場所に足を運び、写真を積極的に取りに行っているかどうか	○	○	○	16
	講座② 色彩構成 【知識及び技能】 色の配色、グラデーションなど、色の基本的な知識を理解する 【思考力、判断力、表現力等】 色の組み合わせ、相性を理解し配色することができる 【学びに向かう力、人間性等】 丁寧に作業をする	・色についての基礎知識を学ぶ ・色相環など、応用的な知識を学ぶ ・絵の具や色鉛筆などの画材を用いて混色やグラデーションを学ぶ	【知識・技能】 色に関する知識を理解し、配色しているかどうか 【思考・判断・表現】 色の相性を理解しているかどうか 【主体的に学習に取り組む態度】 丁寧に作業をしているかどうか	○	○	○	12
	講座③ デッサン 【知識及び技能】 光源や、被写体の材質を描き分ける 【思考力、判断力、表現力等】 陰と影を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 難しい構図にも積極的に挑戦する	・カッターナイフを用いた鉛筆の削り方、練り消しごむの使い方など、道具の使い方や基礎を学ぶ ・モチーフに立方体を用いることで、光の当たり方、影と陰の違いを理解する ・モチーフに球体を用いることで、丸みの表現をどのようにするかを身につける ・人物をモチーフにし、スピードスケッチを行うことで、形を素早く捉える力を養う	【知識・技能】 線の描き分けができているかどうか 【思考・判断・表現】 光の向きを理解し、陰影をつけられているかどうか 【主体的に学習に取り組む態度】 様々なモチーフ、構図に挑戦しているかどうか	○	○	○	16
	講座④ 立体構成 【知識及び技能】 立体視を理解し作品を完成させる 【思考力、判断力、表現力等】 重なりや立体感を意識し、完成図をイメージしながら完成させることができる 【学びに向かう力、人間性等】 テーマに沿った作品を作成する	・紙について、立体視についてを学ぶ ・ペーパーシアターのアイデアを考える ・アイデアをもとに、要素をレイヤーごとに分け、立体感をより出せるように工夫させる ・実際に描き、切削し、組み立てる	【知識・技能】 【思考・判断・表現】 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	16

