

令和元年度軽音楽部の指導方針等について

令和2年2月13日

1 指導体制

顧問教諭氏名		外部指導員氏名	資格等や経験	頻度
主顧問	藤井 祐介	鈴木 龍太郎	特殊照明空間設計士 照明関連業務に従事	年3回
副顧問	新村 久瑛			
副顧問	古屋 義人			

2 年間目標

- (1) 学校の教育目標を受けた目指す生徒像
部員が主体となり、年間計画に沿った計画的な練習・規律のある活動を行い、充実した部活動を行う。
- (2) 競技大会、コンクール、研究発表等の具体的到達目標
東京都高等学校軽音楽連盟が主催する大会へ向けて日々努力し、入賞を目指し活動する。
- (3) 地域貢献等の特色ある目標
合同ライブを年に数回実施し、音楽を通して地域の学校との交流を促す。また、学校行事でもあるねぶた祭りへの参加により、地域の祭りにも貢献する。

3 指導方針

- (1) 部活動の質と量の工夫
練習は、原則週に5日間とし、練習時間は、平日2時間、休日6時間を基本とし、その他にも適宜技術講習会を設けながら充実した活動を行っている。
- (2) 練習や試合等の計画
年に数回合同ライブや校内ライブを行い、優秀なバンドについては大会への出場を促している
- (3) 基本的な生活習慣や規範意識等の健全育成
軽音楽部の「鉄の掟」に則り、挨拶の励行、正しい言葉遣い、学校生活が第一優先になるよう育成している。
- (4) 生徒相互の人間関係
バンド間や学年次間、各パート間での多様な関わりを重視し、偏った人間関係を作らせないようにしている。
- (5) 学習と部活動
顧問が部員の成績を確認し、あまりにも影響が出ている場合には勉学を優先し、指導に当たっている。

4 指導内容・方法

- (1) 体罰・暴言等のない指導
顧問や外部講師との連携を図り、適切な指導ができるよう環境づくりに取り組んでいる。
また、体罰関連行為のガイドラインの活用や日々の情報交換を経て、顧問、外部指導員、生徒、保護者で、体罰・暴言等のない指導について共通理解を図る。
- (2) 生徒間の暴力禁止
生徒の行動や発言を日ごろからよく観察し、何か問題があった場合には学校組織全体で解決するよう心掛けている。

- (3) 外部指導員の活用
危険な作業や複雑な配線等があるため、専門家に安全教育・技術指導を依頼している。
- (4) 事故防止・安全配慮
外部指導員を活用し、安全教育は徹底して行っている。また、日ごろの活動においても顧問が適宜巡回・指導して事故未然防止に取り組んでいる。

5 主な年間計画

学 期	月	内 容
前期	4	生徒会部活動紹介 新入生歓迎ライブ
	5	新入生発表会
	6	東京都高等学校軽音楽コンテストに向けて練習 夏ライブに向けて練習
	7	夏ライブ 3年生引退
	8	東京都高等学校軽音楽コンテスト 合同ライブ
後期	9	高校対抗バンドフェスティバルに向けて練習
	10	文化祭に向けて、準備・リハーサル及び校内オーディション 体育館リハーサル
	11	文化祭 高校対抗バンドフェスティバル
	12	冬季休業中 バンド練習および個人練習
	1	合同ライブ
	2	春季休業中 個人練習
	3	生徒会部活動紹介に向けて練習

※ 合宿や県外遠征などの宿泊を伴う活動については、必ず記載する。